



TENDITALIA
i feel at home



TENDITALIA
i feel at home

www.tenditalia.com





TENDITALIA
i feel at home



Inquinamento acustico

Sapevate che una delle forme di inquinamento di cui poco si discute è **l'inquinamento acustico**?

Alcune situazioni quotidiane ci appaiono più facilmente dannose per la nostra salute e per quella dell'ambiente circostante rispetto ad altre, ma non tutte le forme di inquinamento producono effetti "immediatamente" rilevabili, anche se il fattore tempo in tali problematiche è una variabile difficile da "quantificare".

Oggi la maggior parte dei paesi europei sta sensibilizzando la propria popolazione mediante l'adozione di norme di prevenzione.

La protezione acustica rappresenta infatti un'importante precauzione per ridurre l'esposizione dell'uomo a rumore potenzialmente dannoso per la salute.

Lärmbelastung

Wussten Sie, dass viel zu wenig über Lärmbelastung diskutiert wird?

Einige der täglichen Situationen erscheinen uns für unser Wohlbefinden und das unserer Umgebung schädlicher als andere, aber nicht alle Formen von Belastungen bewirken "sofort" messbare Auswirkungen und der Faktor Zeit stellt in solchen Fällen eine schwierig zu "bewertende" Variable dar. Die Mehrheit der europäischen Länder schärfen bei der Bevölkerung heute durch die Anwendung entsprechender Vorbeugungsmaßnahmen ein höheres Bewusstsein. Der Schallschutz stellt in der Tat eine wichtige Maßnahme dar, um die Person von potentiell schädlichen Lärmbelastungen zu schützen.

Dazu dient als Leitvorschrift insbesondere der Art. 2 des Gesetzes 447/95, das die Lärmbelastung wie folgt definiert: "Verursachen von Geräuschen im Wohnbereich oder in der Umwelt, die unangenehm oder als Störung von Schlaf oder menschlicher Tätigkeit wirken, eine Gesundheitsgefahr darstellen, Ökosysteme, Körper, Denkmäler, Wohnbereiche oder die Umwelt negativ beeinflussen oder deren normale Benutzung beeinträchtigen"

Noise pollution

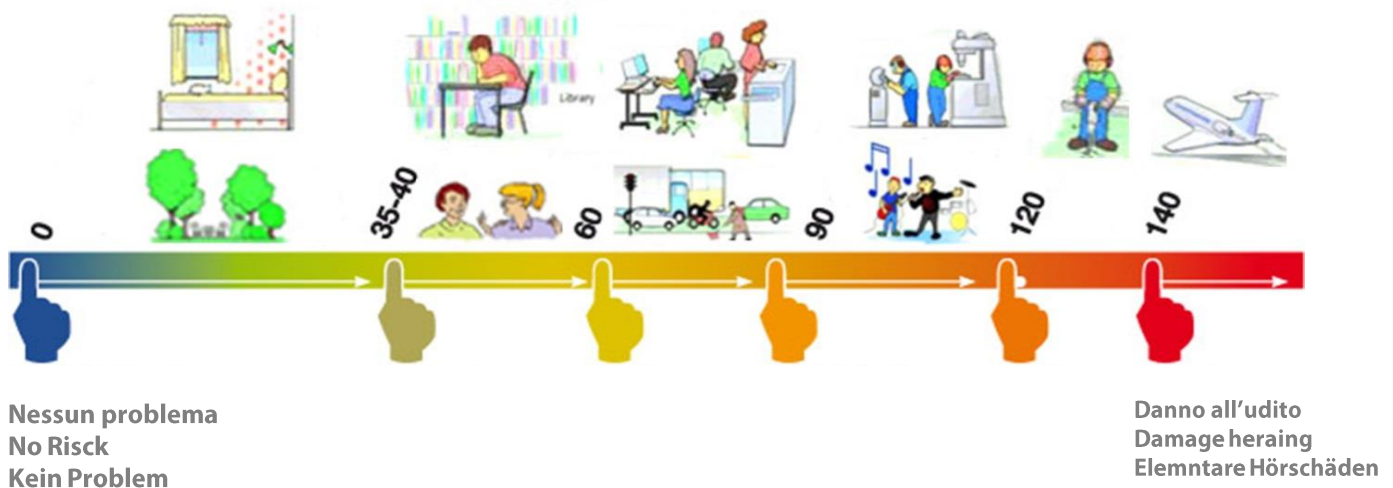
Did you know that one of the forms of pollution rarely discussed is noise pollution?

Some everyday situations appear more easily harmful for our health than noise in surrounding environment. Not all forms of pollution effects are "immediately" detectable.

Most of the European countries are sensitizing their population by adopting preventive rules. Hearing protection represents an important precaution to reduce human exposure to noise potentially injurious to health.

La tabella qui riportata indica i possibili danni causati dal suono a seconda dell'intensità:
The chart below shows the possible damage caused by the sound depending on its intensity:
Die nachfolgende Tabelle zeigt die von Lärm je nach Intensität verursachten möglichen Schäden:

Intensità rumore espresso in dB
Noise intensity in Db
Lärmbelastung in dB



Comfort acustico

Per **comfort acustico** si intende quella condizione psicofisica di benessere nella quale si trova un individuo immerso in un campo sonoro.

Per creare un adeguato comfort acustico ed evitare sensazioni uditive sgradevoli è necessario garantire una buona ricezione dei suoni e ridurre qualsiasi rumore di fondo.

A tal fine, è importante favorire nelle abitazioni, nei luoghi di lavoro e negli ambienti per il tempo libero la corretta propagazione dei suoni tramite un adeguato assorbimento da parte delle superfici interne dell'ambiente.

Akustisches Wohlbefinden

Unter akustischem Wohlbefinden versteht man die positive psychische und physische Verfassung einer Person innerhalb eines Schallfelds.

Zum Aufbau eines akustischen Wohlbefindens und der Vermeidung unangenehmer Geräuschbelastungen ist es notwendig, eine gute Aufnahme von Lauten zu garantieren und jede Lärmbelastung aus dem Umfeld dabei zu reduzieren.

Dazu ist es wichtig, in den Wohn- und Freizeitbereichen sowie an den Arbeitsplätzen eine korrekte Ausbreitung des Schalls mit geeigneten Oberflächenmaterialien sicherzustellen und unerwünschten Schall zu absorbieren.

Acoustic Comfort

Acoustic comfort means a psychophysical condition of well-being of an individual in a sound field. It's necessary to ensure good reception of sounds and reduce any background noise to create an adequate acoustic comfort and avoid unpleasant auditory sensations.

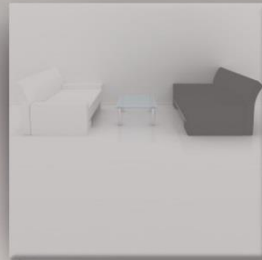
In order to reach this goal, it is important to promote in homes, workplaces and in entertainment venues, the correct propagation of sound, through adequate absorption of the internal surfaces of the environment.



TENDITALIA
i feel at home



Visual comfort



Acoustic  

32000 mm ca 



Acoustic



32000 mm ca.



| | | | |
|---------------------------|--------------------|----------------------|---|
| Composizione | Fabric description | Materialbeschreibung | 100% poliestere 100% polyester 100% Polyester |
| Spessore | Thickness | Stoffdicke | 0,45 ± 0,02 (mm) |
| Peso totale | Total weight | Gewebegewicht | 150 (g/m ²) |
| Comportamento alla fiamma | Flame resistance | Flammhemmung | Ignifugo Flame retardant Schwer entflammbar |

Comportamento alla luce Behaviour to the light Lichtreflektion

(EN 410:1998) (380-780nm campo luce visibile) (%)

Color ± 2% 001

Riflessione luce / light reflection / Reflektion 54

Trasmissione / light transmission / Transmission 42

Assorbimento / light absorption / Absorption 4

Classe assorbimento acustico

Acoustic absorption class

Schallabsorptionsklasse

NORMA ISO 354:2003 + NORMA ISO 11654:1998

Coefficiente di assorbimento acustico Acoustic absorption coefficient

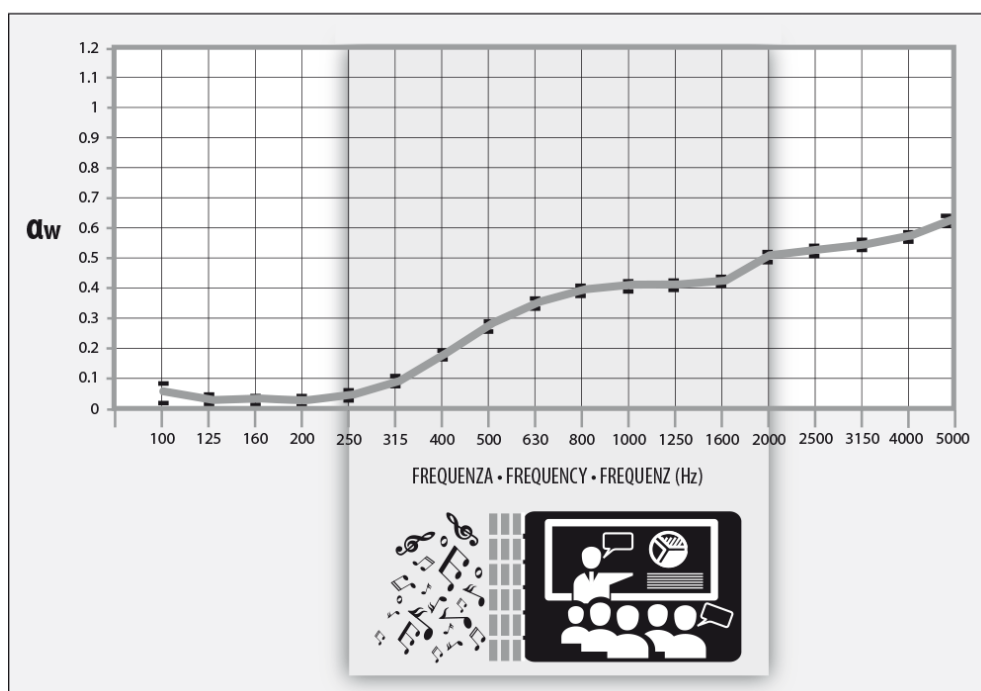
NORMA ISO 354:2003 + NORMA ISO 11654:1998

D

Schallabsorptionskoeffizient

$\alpha_w = 0,3$

ASSORBIMENTO ACUSTICO • ACOUSTIC ABSORPTION • SCHALLABSORPTIONSFÄHIGKEIT

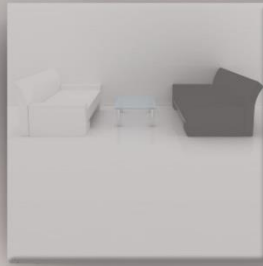




TENDITALIA
i feel at home



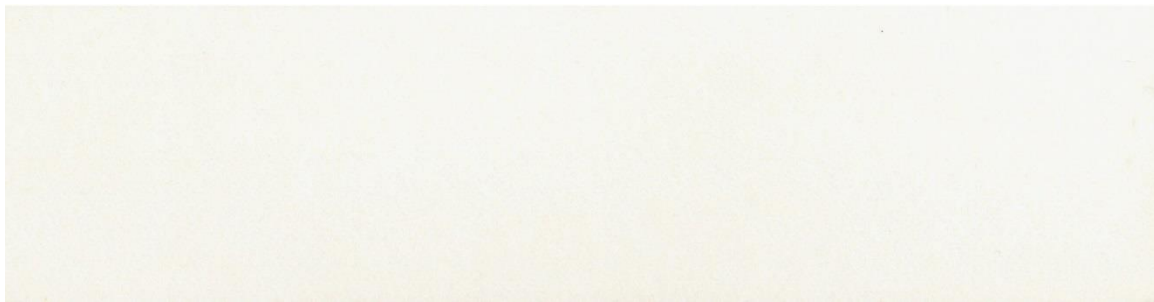
Visual comfort



Silence



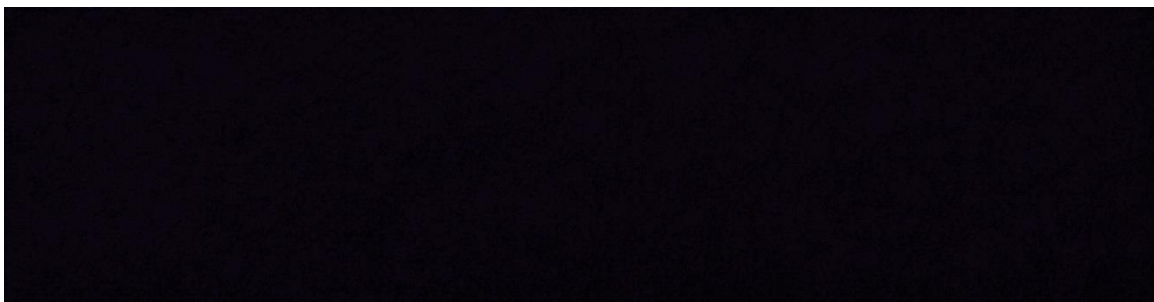
2000-2400 mm ca.



001
2400 mm



005
2000 mm



059
2000 mm



Silence



2000-2400 mm ca.



| | | | |
|---------------------------|--------------------|----------------------|--|
| Composizione | Fabric description | Materialbeschreibung | 100% Poliestere fr 100% Polyester fr 100% Polyester fr |
| Peso totale | Total weight | Gesamtgewicht | 65±5 (g/m2) |
| Spessore | Thickness | Stoffdicke | 0.20±0.05 mm |
| Comportamento alla fiamma | Flame resistance | Flammhemmung | Ignifugo Flamme retardant Schwer entflammbar |

Comportamento alla luce Behaviour to the light Lichtreflektion (EN 410:1998) (380-780nm campo luce visibile) (%)

| Color ± 2% | 001 | 005 | 059 |
|--|-----|-----|-----|
| Riflessione luce / light reflection / Reflektion | 30 | 20 | 5 |
| Trasmissione / light transmission / Transmission | 65 | 12 | 1 |
| Assorbimento / light absorption / Absorption | 5 | 68 | 94 |

Classe assorbimento acustico

Acoustic absorption class

Schallabsorptionsklasse

NORMA ISO 354:2003 +NORMA ISO 11654:1998 ***

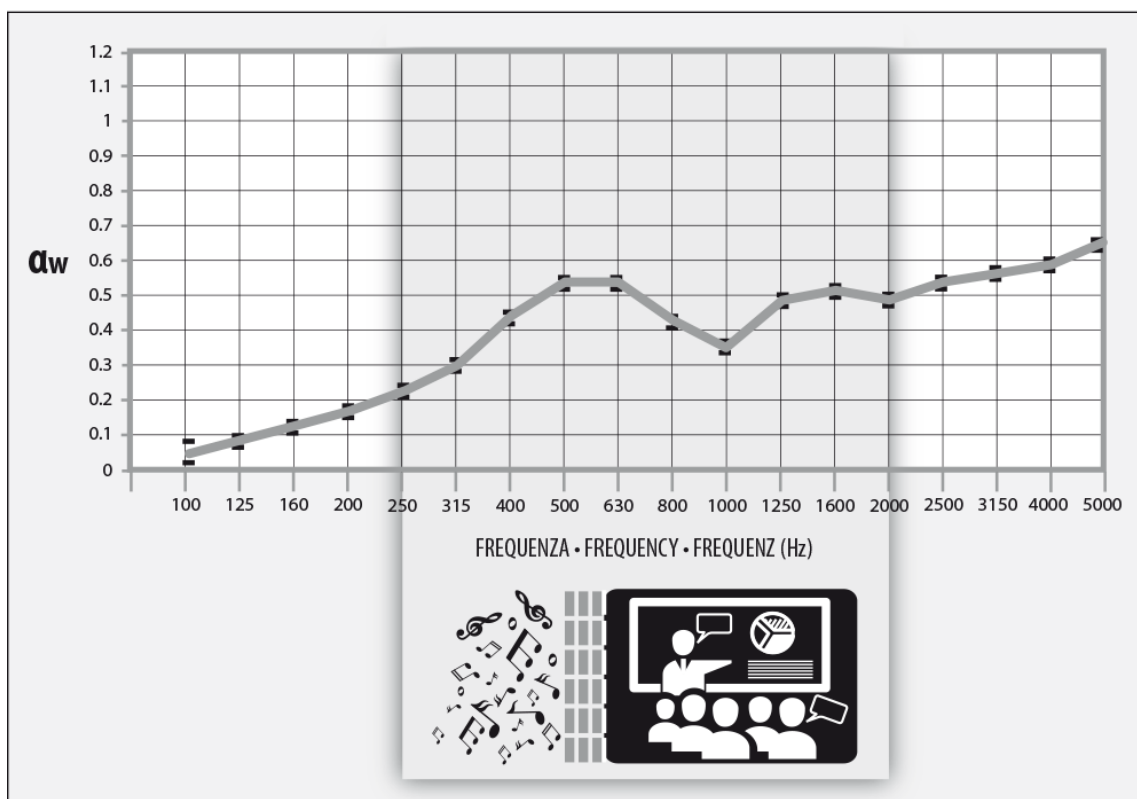
D

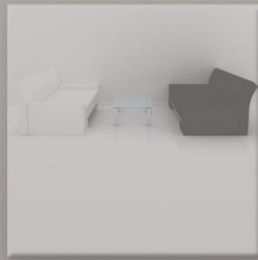
Coefficiente di assorbimento acustico Acoustic absorption coefficient Schallabsorptionskoeffizient

NORMA ISO 354:2003 +NORMA ISO 11654:1998
Intervallo 100 – 5000 Hz ***

aw = 0,45

ASSORBIMENTO ACUSTICO • ACOUSTIC ABSORPTION • SCHALLABSORPTIONSFÄHIGKEIT





Architectural fabrics

Texnet

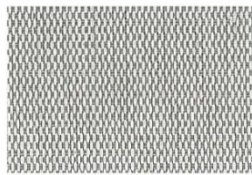


2500-3300@nm.ca

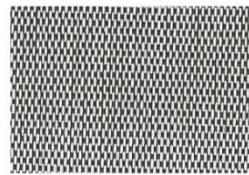
0101



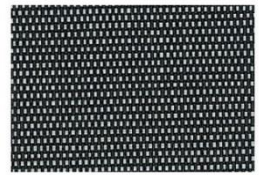
0105



0151



5901



0102



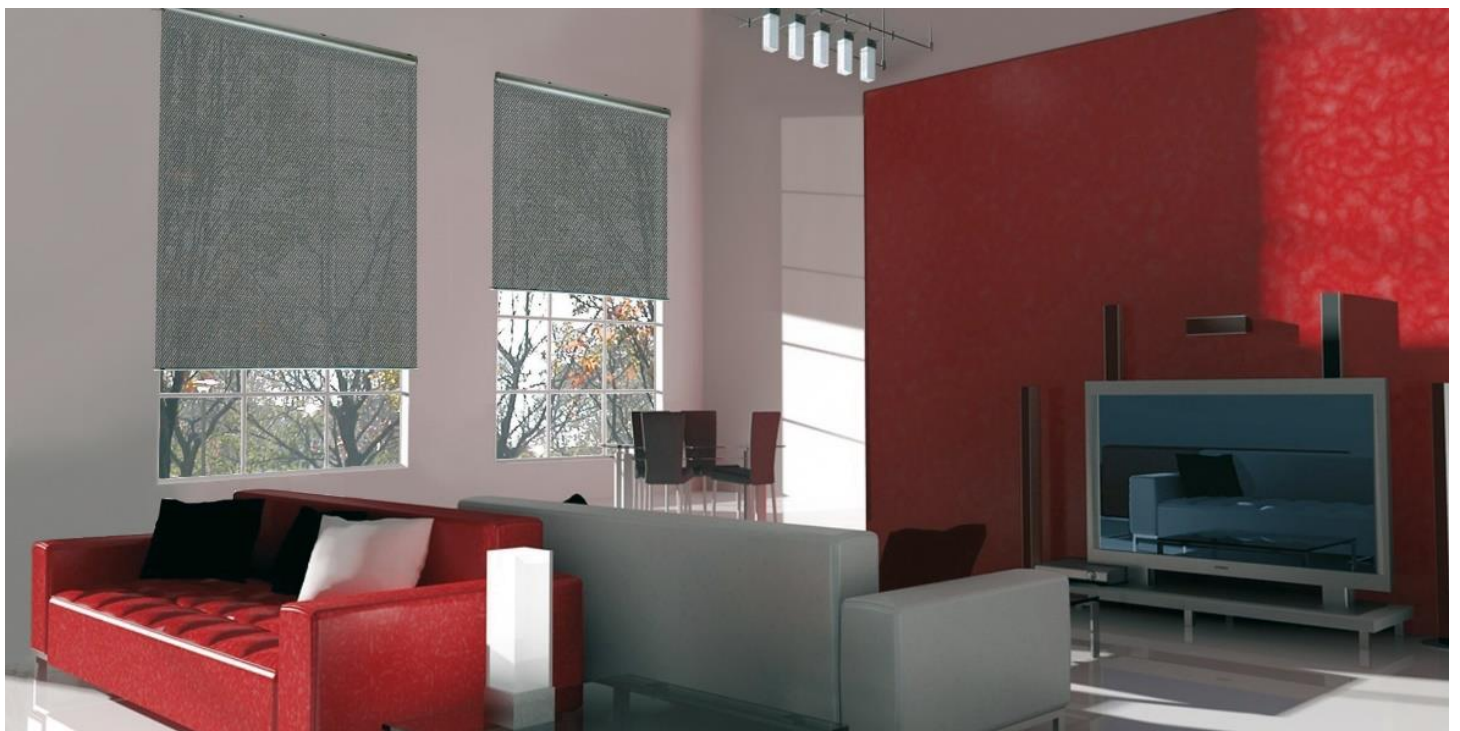
5907



5951



5959





| | | | |
|---------------------------|--------------------|----------------------|--|
| Composizione | Fabric description | Materialbeschreibung | 30% Poliestere - 70% PVC 30% Polyester - 70% PVC 30% Polyester - 70% PVC |
| Peso totale | Total weight | Gesamtgewicht | 420±20 (g/m ²) |
| Spessore | Thickness | Stoffdicke | 0.60±0.02 mm |
| Comportamento alla fiamma | Flame resistance | Flammhemmung | Ignifugo Flame retardant Schwer entflammbar |

Comportamento alla luce Behaviour to the light Lichtreflektion

(EN 410:1998) (380-780nm campo luce visibile) (%)

| Color ± 2% | 0101 | 0102 | 0105 | 0151 | 5901 | 5951 | 5907 | 5959 |
|--|------|------|------|------|------|------|------|------|
| Riflessione luce / light reflection / Reflektion | 72 | 67 | 56 | 43 | 15 | 7 | 5 | 4 |
| Trasmissione / light transmission / Transmission | 26 | 20 | 11 | 9 | 2 | 4 | 2 | 4 |
| Assorbimento / light absorption / Absorption | 2 | 13 | 33 | 48 | 83 | 89 | 93 | 92 |

Comportamento al calore Behaviour to the heat Wärmereflektion

(EN 410:1998) (380-2500nm) (%)

| Color ± 2% | 0101 | 0102 | 0105 | 0151 | 5901 | 5951 | 5907 | 5959 |
|---|------|------|------|------|------|------|------|------|
| Riflessione calore / heat reflection / Reflektion | 62 | 59 | 50 | 37 | 13 | 7 | 6 | 4 |
| Trasmissione / heat transmission / Transmission | 27 | 23 | 14 | 10 | 2 | 4 | 2 | 4 |
| Assorbimento / heat absorption / Absorption | 11 | 18 | 36 | 53 | 85 | 89 | 92 | 92 |

Classe assorbimento acustico

Acoustic absorption class

Schallabsorptionsklasse

NORMA ISO 354:2003 +NORMA ISO 11654:1998 ***

Coefficiente di assorbimento acustico Acoustic absorption coefficient

D

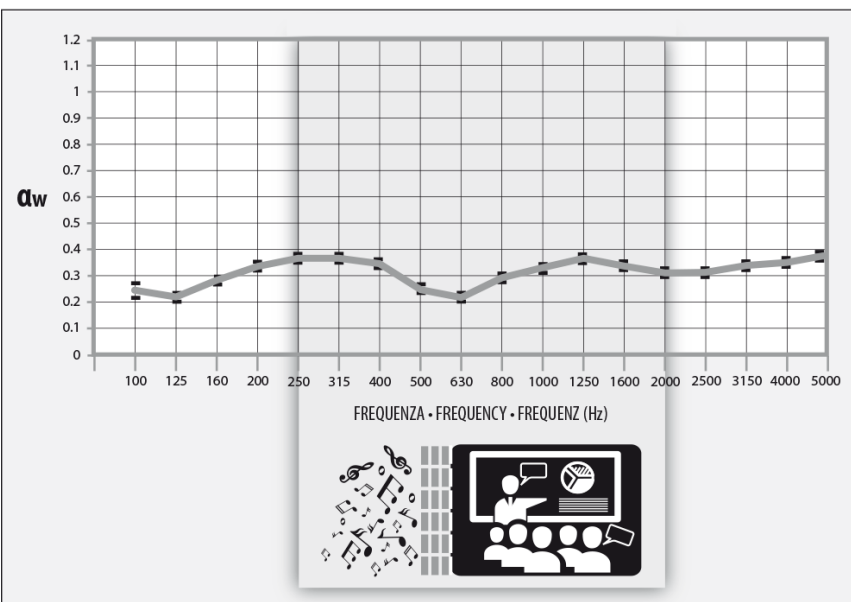
Schallabsorptionskoeffizient

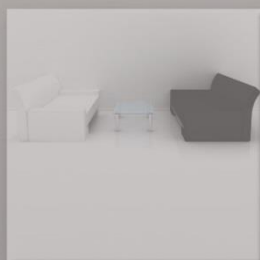
NORMA ISO 354:2003 +NORMA ISO 11654:1998

Intervallo 100 – 5000 Hz ***

α_w = 0,35

ASSORBIMENTO ACUSTICO • ACOUSTIC ABSORPTION • SCHALLABSORPTIONSFÄHIGKEIT





Architectural fabrics

Texnet BO300

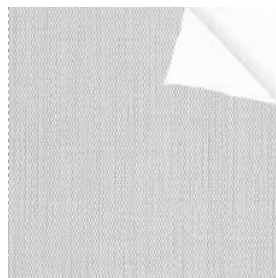


3000mm ca.

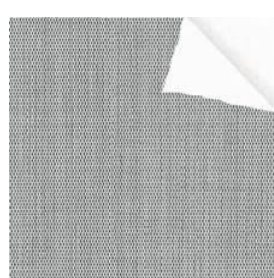
0101



0105



0151



5901



0102



5907



Composizione

Fabric description

Materialbeschreibung

18% Poliestere - 42% PVC - 40% Resina acrilica ignifugata

18% Polyester - 42% PVC - 40% Flame retardant acrylic resins

18% Polyester - 42% PVC - 40% Polymeracrylate+Derivate

Spessore

Thickness

Stoffdicke

 0.68 ± 0.02 mm

Peso totale

Total weight

Gesamtgewicht

 700 ± 30 (g/m²)

Comportamento alla fiamma

Flame resistance

Flammhemmung

Ignifugo
Flame retardant
Schwer entflammbar

Texnet BO300



Comportamento alla luce Behaviour to the light Lichtreflektion (EN 410:1998) (380-780nm campo luce visibile) (%)

| Color $\pm 2\%$ | 0101 | 0102 | 0105 | 0151 | 5901 | 5907 |
|--|------|------|------|------|------|------|
| Riflessione luce / light reflection / Reflektion | 77 | 77 | 77 | 77 | 76 | 76 |
| Trasmissione / light transmission / Transmission | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Assorbimento / light absorption / Absorption | 23 | 23 | 23 | 23 | 24 | 24 |

Comportamento al calore Behaviour to the heat Wärmereflektion (EN 410:1998) (380-2500nm) (%)

| Color $\pm 2\%$ | 0101 | 0102 | 0105 | 0151 | 5901 | 5907 |
|---|------|------|------|------|------|------|
| Riflessione calore / heat reflection / Reflektion | 67 | 67 | 66 | 68 | 66 | 66 |
| Trasmissione / heat transmission / Transmission | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Assorbimento / heat absorption / Absorption | 33 | 33 | 34 | 32 | 34 | 34 |

Classe assorbimento acustico

Acoustic absorption class

Schallabsorptionsklasse

NORMA ISO 354:2003 +NORMA ISO 11654:1998 ***

E

Coefficiente di assorbimento acustico

Acoustic absorption coefficient

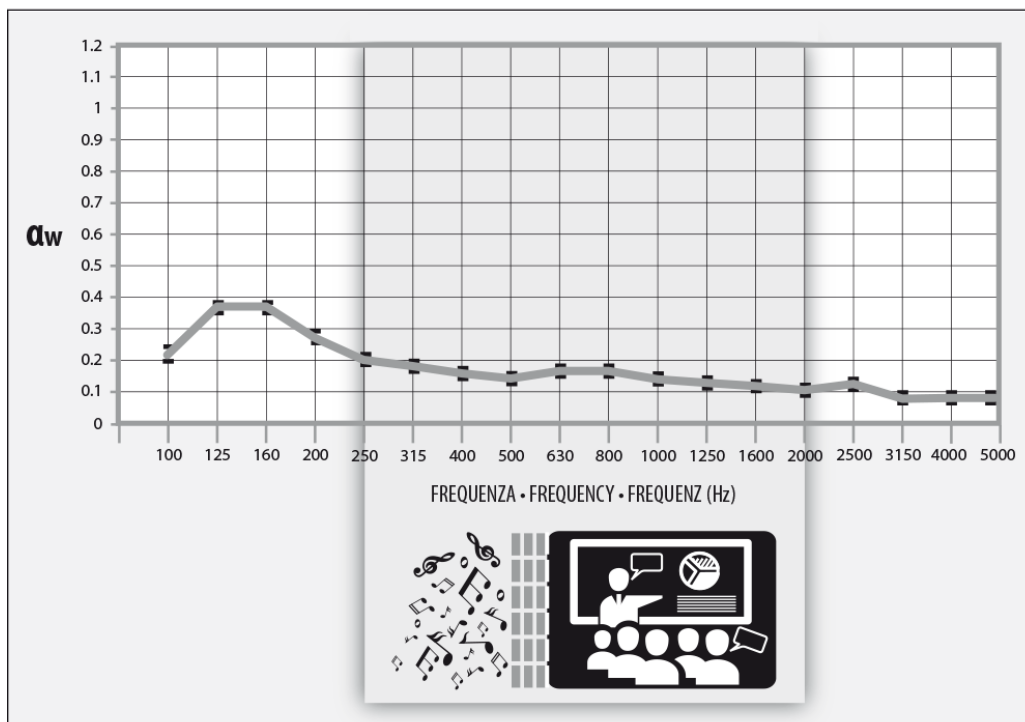
Schallabsorptionskoeffizient

NORMA ISO 354:2003 +NORMA ISO 11654:1998

$\alpha_w = 0,15$

Intervallo 100 – 5000 Hz ***

ASSORBIMENTO ACUSTICO • ACOUSTIC ABSORPTION • SCHALLABSORPTIONSFÄHIGKEI





TENDITALIA
i feel at home

www.tenditalia.com

